

Fictions

2007

Installation interactive



Mayumi Okura

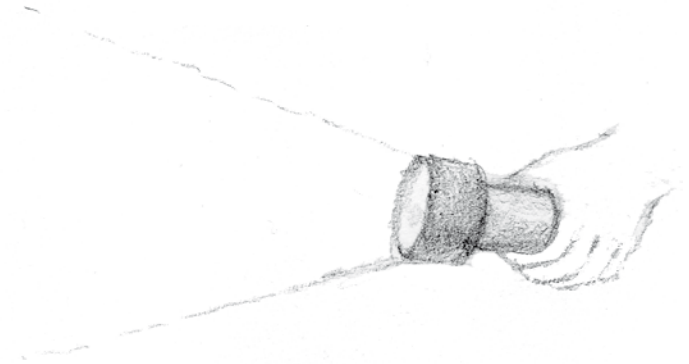
<http://mayumiokura.acronie.org>



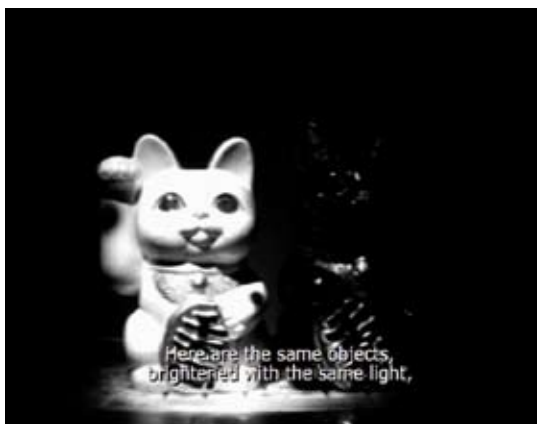
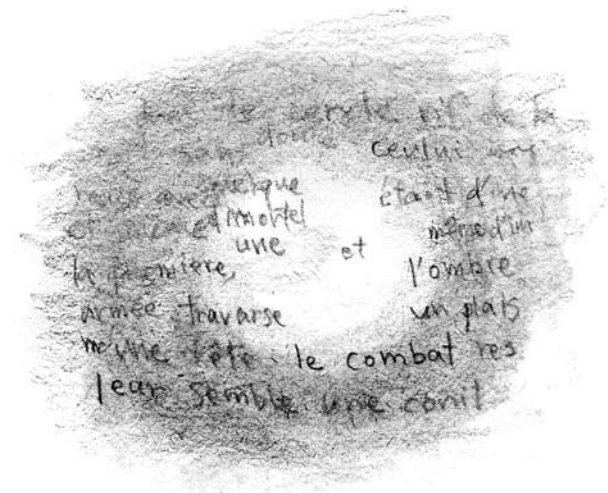
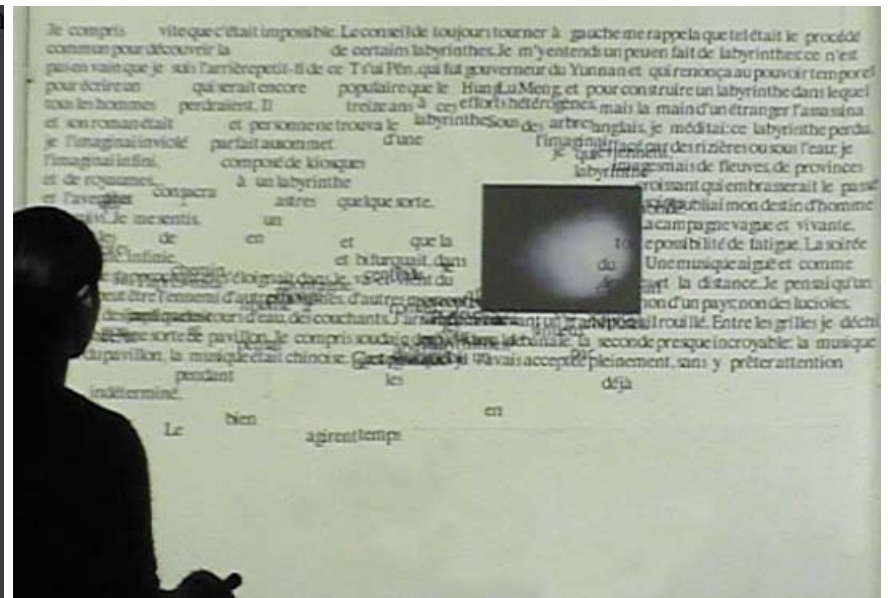
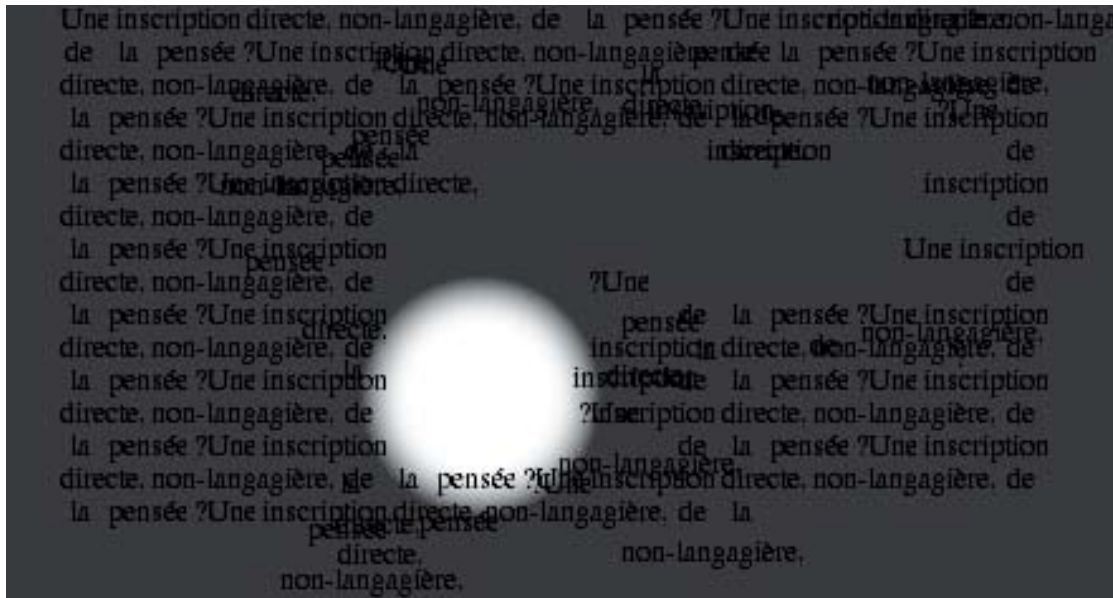
Le spectateur est invité à saisir une lampe torche afin d'éclairer les murs d'une salle noire. En pointant cette lampe sur un des murs, il voit des mots apparaître. Mais il ne peut que les apercevoir brièvement, car ces mots fuient la lumière de la torche.



Fictions est une installation interactive qui prend place dans une salle noire. À l'entrée de cette salle, des lampes torches sont mises à disposition sur un socle. Les spectateurs sont invités à se saisir d'une des lampes avant de pénétrer dans la salle. Une fois dans cet espace obscur, il est naturel d'allumer la lampe et d'éclairer les murs environnants afin d'appréhender l'espace dans lequel on se trouve. La lampe éclaire faiblement, et ne permet pas vraiment de voir en détail. Sur un des murs est projetée une image noire. Lorsque le spectateur pointe la lampe vers cette projection, il perçoit très clairement le halo de lumière de la lampe qui apparaît beaucoup plus distinctement que lorsqu'il éclaire un autre endroit.



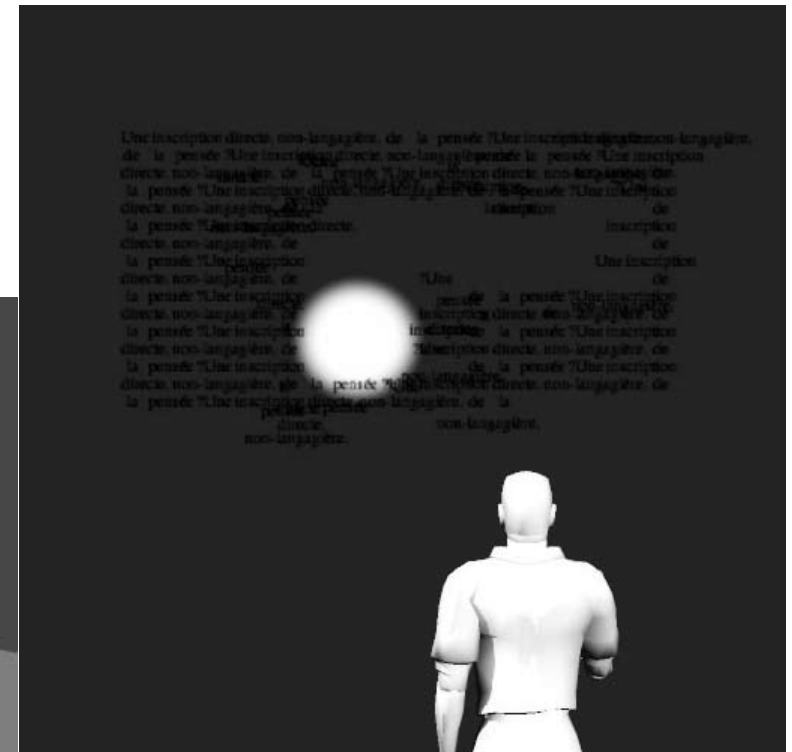
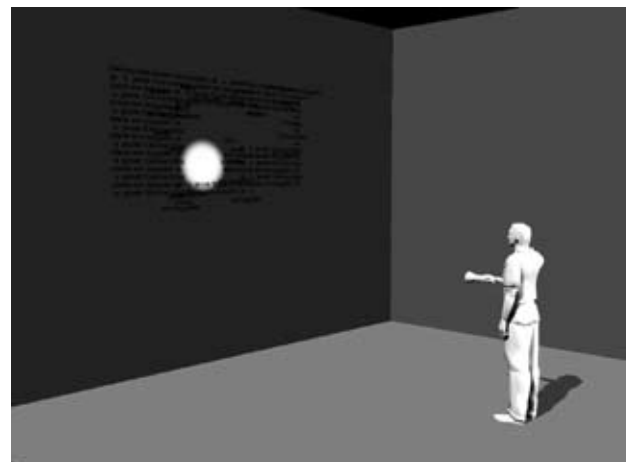
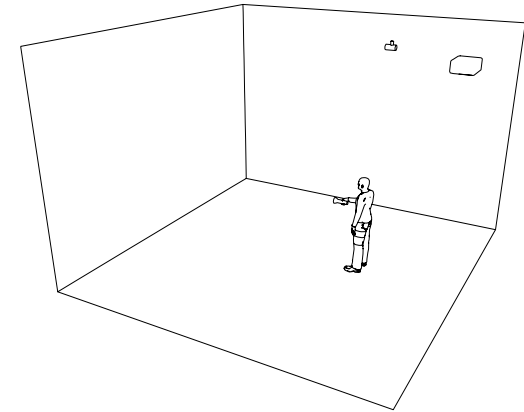
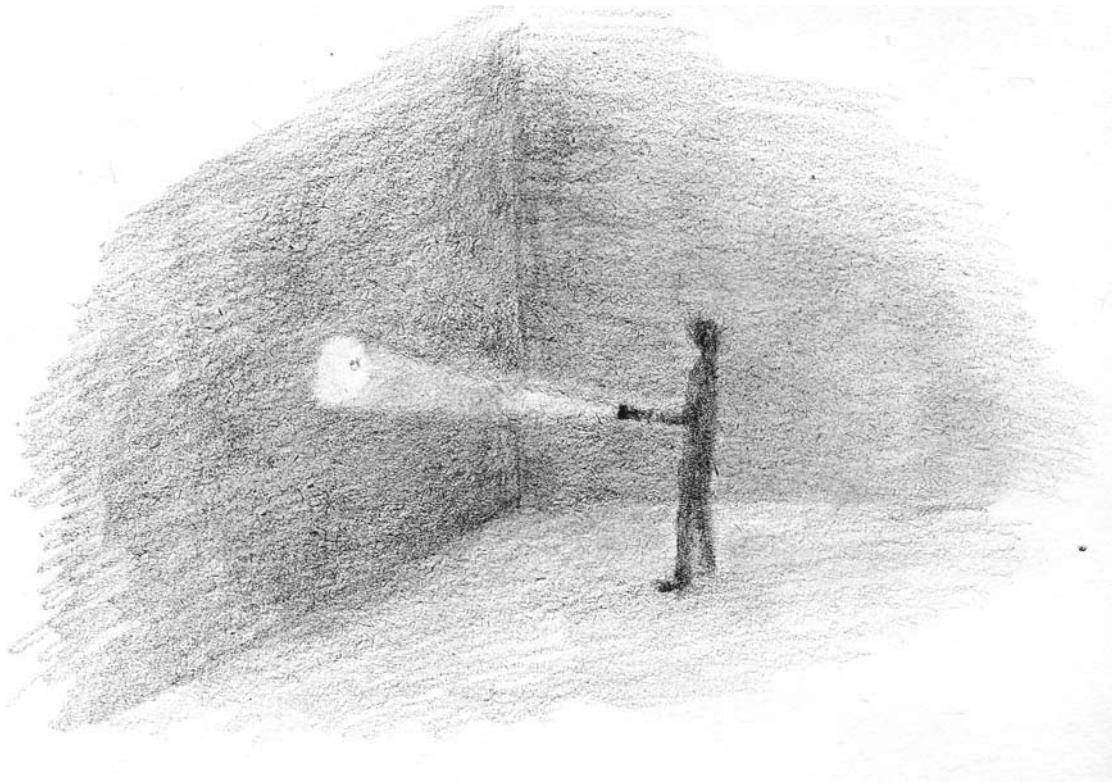
En bougeant la lampe de façon à éclairer cette image, il voit des mots apparaître dans le halo de lumière pendant un bref instant. En effet, les mots semblent fuir la lumière, comme s'ils en avaient peur. Plus le spectateur cherchera à découvrir ce qui se cache dans cette image en l'éclairant, plus il sera amené à comprendre qu'un texte se dissimule derrière ce voile noir. Pourtant, il est incapable de le lire, car plus il l'éclaire et plus il le déconstruit. Les mots, en s'évadant au moindre contact qu'ils ont avec la lumière, détruisent le sens du texte et sa cohérence.



Here are the same objects, brightened with the same light.

Le dispositif technique de l'installation repose sur une superposition de plans. On trouve un fond noir, par dessus duquel le halo de lumière apparaît. Le texte est au tout premier plan. Les images ci-dessous montrent le dispositif lorsque le fond noir est coloré de gris ou de blanc. Nous voyons donc le texte se déformer au passage de la lampe lors de tests de l'installation. Les images ci-contre montrent la différence entre ce que perçoit une caméra sans filtre IR et une caméra avec ce filtre.

Simulation 3D et Matériel nécessaire à la présentation :



Exemple d'installation dans l'espace et matériel nécessaire à la présentation :

- Un PowerMac G5
- Un vidéo projecteur (type Sanyo PLC-XT16)
- Un câble VGA de 15 mètres
- Une caméra firewire Guppy N&B sans filtre IR
- Un Câble firewire de section fine
- Deux Mag-lite avec filtre lumière visible

Fictions est un programme informatique (application) exécutable sous Mac OS X PPC. Pour des raisons de compatibilité Hardware, l'utilisation de matériel Apple est très recommandé.

